



تفصيل الدماغ، للشعبية  
لكاهنية المغسول دماغها سلفا  
بأفضل انواع المباديء  
لعنصرية في العالم (صنع  
سراويل).

فتاة يهودية في السابعة عشرة  
من ربيع العمر، حيث يجب في هذا  
السن، أن تقع الفتاة في براثن  
الحب لا الكراهية، وتدعي  
(سارينا)، كتبت الى السيكلوجي  
بقول:

يكونونه تجاه ارباب عملهم  
وزبائنهم من اليهود، وربما ان

وَأُولَئِكَ الْقَوْمُ غَيْرَ الْمُتَعَلِّمِينَ  
يُظَنُّونَ أَنَّهُمْ يَقُومُونَ بِعَمَلٍ

لشبكة واسعة الانتشار  
قؤول، انما برأينا ان من واجب  
شخص يهودي يصادف مثل  
هذه الافعال الشاذة المخلة  
الامن، ان يسارع فيرويها على  
سماع المسؤولين حتى يقوموا

جيد الصحيح، فلماذا هناك هذه الآراء المختلفة حول موضوع واحد؟ فلو ان صيغة التي يقدمها الخير صيغة مشروعة وتؤدي الى جنة فعلاً، لكان هناك اتفاق بينهم.

وقال ان الخبراء يترجمون  
انهم يعرفون اكثر مما تعرف  
تلك في الطبيعة تعرف قدر ما  
يعرفون، الا ان هذا لا يعني ان  
تجاهل نصيحة طبيبك، وتتصور  
تلك تعرف مثل ما يعرف، بل ان  
تجأ للطبيبك السليمة، وتخرج  
نفسك اسئلة بديهية كان  
تستطاع مثلا مثل اذا كان هذا

رجل الذي يعدك بالشراء اذا  
بعت نصيحة هو نفسه ثريا.

**بجائزة نوبل في الفيزياء، ان معظم (الخبراء)**

الَّذِينَ يَدْعُونَ بِأَنَّهُمْ خَبَرَاءُ، لَهُمْ أَكْثَرُ مِنْ مِثْلِهِ

**سبوق البورصة، أو كيف يمكن للمرء أن يحقق**

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

الفيزياء في معهد التكنولوجيا

استعان فقط بتوجيهات الدليل الذي حد له الارتفاع والسرعة والتضاريس الأخرى والضرورية. وعقد المرحلة الصعبة من الهبوط تكون الانخفاضات: الضوئية التي يتولد عنها استخدام الهوام ليحاشي الطائرة في الساعد الوحيد لحيون حول الوهم. وفوق أربكنا لن كومون بقول المطالبة بضمنا على أدنية هو بتمنع منضج الحصر منا بتمنع منا بالسرعة تمام على الطائرة عند الارتفاع والهبوط

فارس  
مدرس كرسى جدي في مدينة الهندس

حسبية قازين - شارع سيما قوسا ج / صفا / الأردن من ب ٩٥٢٥٤ هاتف ٣٣-٥٧٣

للدواشر الحكومية والمؤسسات "١٠٠" و"١٠١" للبريد والطلبة "١٥" مستشاراً

التوزيع  
وزارة التوزيع والنقل  
دار النشر والتوزيع  
عائذ IVI



فاران - ۲۴ تموز ۱۹۸۵ء الموافق ۷ ذو القعدة ۱۴۰۵ هـ العدد ۳۷۰  
 FARIS NEWSPAPER 24 JULY 1985

## کوالیس مہرجان جرش الرابع

یہاں کمون اخبارات و رسائل و رسائل

کتاب

مؤتمر المغتربين  
الأردنيين

مؤتمر المغتربين الاردنيين،  
الذي ما يزال منعقدًا، في عمان،

محطته في الاتجاه الصحيح،  
فكان يجب ان تتم منذ عشرات  
السنين، اي منذ ان بدأت  
الحكومات الأردنية تتسرب من  
الساحة الأردنية، إلى الدول  
العربية والاجنبية، وذلك من  
اجل ربط هذه الفئة الفاعلة  
مع الوطن.

وقد كان المؤتمر مفاجأة  
للمعتزبين، حيث قام  
المسؤولون بطرح قضايا  
الوطن السياسية والاقتصادية

والنفاقية، يتشكل واضح، ويفتح امام هذه الفئة من ابناءنا المغتربين، من اجل ان يعرف هذا الفرد الواقع الحقيقي، والمعااة الحقيقية، التي يعيش فيها هذا الوطن من اجل تأمين امنه السياسي والاقتصادي والغذائي.

أن هذا المؤتمر الذي يشكل  
العملية الفارقة، في العقلة في  
عظم الوطن، يشكل أيضاً  
تحولاً جذرياً في مسيرة التعامل  
مع هذه الفئة  
لقد علمتنا السنوات  
الطويلة الماضية، أن تجاهل  
هذه الفئة الكبيرة من إبنائنا،  
لم يكن في صالح الوطن، ولم  
يكن في صالحها أيضاً، وقد  
علمتنا السنوات أيضاً، أن  
هؤلاء الأفراد، كانوا يذوقون في  
متاهة الاغتراب دون أن يدري  
وهم أبداً، ودون أن يكون لهم  
وهم مؤتمرون على الساحات التي  
يعملون فيها، بالرغم من  
تفهم في تلك الساحات، لذلك  
يجب، أن تجتهد هذه الفئة  
تحت سقف الوطن، لتكون  
حق خبر سيرة له في البلاد  
التي تعمل فيها، ولكن أيضاً  
في عقلة في دعم مسيرة هذا  
الوطن في طريق التقدم والرفاه  
والإنجاز

تحقیق  
مصور  
مسابق  
حکمان

سیدہ بیباک  
سیدہ بیباک  
نور محمد  
نور محمد  
القمرود

## الذباب الأزرق يفضح امرأة

احتفظت بجثته في وجهها عامًا كما ملاحظ

فرقة فنيتة للأقزام في مصر



قراصنة جائعون على سفينة ثرية

هَذَا مِنْ الْأَصْلِ



# المزمار

مجلة إنشائية فكاكية  
تصدر عن جريدة فارس



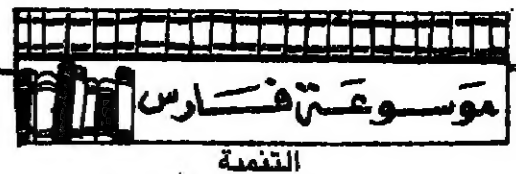
ما الطف نرادر غسان  
( نكاته ) ! لقد ما  
اضحكنا ، انه يعلل المكان  
الذي يجل فيه مرحاً وسعادة .  
وغسان اكثرنا قدرة في  
صنع المرح واثارة الضحك ..  
ذات يوم رايت صديقنا  
( نمر ) يخرج عن طوره  
ودعته المأزوف .. فقد حاول  
ان يباري غسان في الطرف  
والمرح واصطناع التوادد .

روى لنا طرفة او طرفتين  
فضحكنا كلنا .. ولدت نمر  
توقف عند هذا الحد ولم يتورط  
في هذا الشيء الذي لا يجيده .  
لكنه ظل يروي لنا ( نكات )  
وطرائف شعرت انه يجد مشقة  
كبيرة في اجادتها .. وسرعان  
ما افرغ كل ما في ذاكرته من  
الطرائف وعندما لم يجد شيئاً  
آخر ، التفت نحو غسان وبدأ  
يتنهد شكله ، محاولاً  
اضحاكنا ..

ولفجة اولفه صوت غسان  
الذي قال :  
- يا صديقي نمر .. ارجوك  
ان تميز بين المزاح  
والسخرية .. فالمزاح يعني ان  
تضحك وتضحك الآخرين  
ايضاً .. اما السخرية فهي كما  
فعلت الان :  
ان تضحك وحدك وتزعم  
غيرك !  
احمر وجه نمر ، واعتذر منا  
كلنا ...  
ثم اخذ يردد اغنية جميلة  
بصوته العذب .. كانت يريد  
التعويض عن اسأته ! فقال  
غسان بلزماً بمكر : اه ، لو  
كنت تهجد المزاح كما تهجد  
الغناء ..



• التي يلطم الطارح على  
عضائمه مبهيناً بخدمته والي  
الابتذال ليلته في طبع الشارح  
دأماً بكنك  
• التي يرافقه أهل العجب  
والتي يمشي ويحس والي يرافقه  
أهل القناعة وحسين القبح  
بجيبها  
• التي يهاند المسئول  
بجيش والي يساعد المفلول  
يمكن عمره يحسب



توجيه الامكانات والقدرات نحو بناء الاقتصاد  
الوطني عن طريق زيادة الانتاج وتطويره ليضمن  
ترفيه المواطنين معاشياً واجتماعياً والتنمية سياسة  
تلتجها اليها الاقطار المستقلة للتخلص من التبعية  
الاقتصادية للاجنبي . وبذلك يتحول الانتاج البدائي  
الى انتاج تصنيغي ويتم ذلك على اساس :  
ا - توزيع اليد العاملة على القطاعات الاقتصادية  
بشكل يضمن تطوير الانتاج وتحسينه .  
ب - تحسين قطاع الخدمات كترتيب الفنيين  
والاجهزة الادارية وتطوير شبكة المواصلات .  
ج - زيادة حجم المشاريع الصناعية والزراعية  
د - تحسين وضع المرأة الاجتماعي والاقتصادي



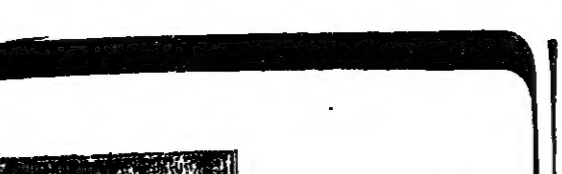
توجيه الامكانات والقدرات نحو بناء الاقتصاد  
الوطني عن طريق زيادة الانتاج وتطويره ليضمن  
ترفيه المواطنين معاشياً واجتماعياً والتنمية سياسة  
تلتجها اليها الاقطار المستقلة للتخلص من التبعية  
الاقتصادية للاجنبي . وبذلك يتحول الانتاج البدائي  
الى انتاج تصنيغي ويتم ذلك على اساس :  
ا - توزيع اليد العاملة على القطاعات الاقتصادية  
بشكل يضمن تطوير الانتاج وتحسينه .  
ب - تحسين قطاع الخدمات كترتيب الفنيين  
والاجهزة الادارية وتطوير شبكة المواصلات .  
ج - زيادة حجم المشاريع الصناعية والزراعية  
د - تحسين وضع المرأة الاجتماعي والاقتصادي

## المحفل

يرقيات  
• الى بعض الجيران  
اتقوا الله فكلهم بك ورهن على  
سطح الجيران . دعوتهم ندام على  
الاقبل الربيع الاخير من الليل .  
فالتي اوصى على سابع جار  
لا يمكن  
• لا يمكن للجسوس ان يستمر  
بغفلة وطنه . فلا بد الا وان  
يتكشف ويطلق جريمته  
• لا يقوم بالفلسف الاسرار الا  
الثرثار  
• لا يمكن للمجرم ان ينام  
واحلام الكابوس تطوق عنقه  
• لا يمكن للخسود ان يتم  
والخيرات تنهل على غيره  
• لا يمكن للناس ان تخدم ما دام  
الشريز يريدها ولقد كلما هدت

## لقطة

فاكلت اضبعه ؟  
قضيت ممرضة في مستشفى  
حسينات لنا في صعيد مصر  
اصبح نائب مدير المستشفى  
الذي تعمل به لانه عائلته امام  
المرضى عن امهالها في عملها  
وكانت الممرضة واسمها  
عائدين عذلي تكثر من الغيبة  
عن العمل مما يسبب مشاكلات  
للمرضى  
وقد جمعت الممرضة على يدي  
العذر الذي كان يقوم بجولة في  
الزوجة المستطفي عندما علمها  
على امهالها . وقضيت اضبع  
الممرضة ليرد المضي واخذت  
تبحث في اللحم وكسرت في العظم  
فما تخرج جبين الاضبع



صور  
من  
بلادي  
راشد عبيد  
بدا الشيخ وديعاً هادئاً بينما كان ابنه بوجه اليه  
عبارات اللوم القاسية . ما الذي سبق له الناس عنا لو زلت  
قدمك وانت تحاول رفع اكياس الاسمنت . سوف يظنون  
بوجهون لنا النقد بلا مبرر طيلة الحياة . فما الذي حملك  
هناك الله على ان تفعل ما فعلت . لقد قلت لك اكثر من الـ  
مرة لا تهتم باي امر من امور الدنيا بل عليك الاهتمام  
بصلواتك وعبادتك . لقد كبرت يا والدي ولم تعد قادراً على  
فعل اي شيء . فهل تريد ان تاكل زمك وزمن الآخرين .  
اخبرتك اننا مستعدون لاطعامك بايدينا دون ان تنهض من  
مكانك وتسبب لنا العار من الناس فاستنهم لا ترحم .  
قل الشيخ رزينا يريو لانه بدشه واستغراب . ايعن  
ان يكون ولده يعني كلامه بالفعل امكن ان يود لو يدين  
اباه وهو حي . ثم نظلت الحكمة اخيراً الا تشعر بالخل  
من نفسك وانت تتحدث الى ابيك بهذه الهجة . ترى ان من  
اهم مستلزمات الكبر ان يندفن الكبير في فراشه ينتظر الموت  
وليس له ان يقوم باي عمل . اللهم الا ان يفتح فمه كلما  
احس بالجوع ليقل في فيه الابناء لقيمتك لتجلبه على قيد  
الحياة .  
لا اظن انني قادر على ان اتخيل بدقة كيف يكون شعور  
الحكوم عليه بالاعدام ولكنه ان يكون بحال من الاحوال  
شعوراً بالسعادة والسرور . انا واثق من ان عاطفة ذلك  
الشاب حيال ابيه كانت عاطفة صادقة مفعبة بالحمية غير  
انه قد فتح عاطفته الصادقة بعلمت خشة لا كراهية بابيه  
بل عدم معرفة بالاصول التي ينبغي ان يعامل بها الكبار .  
فالان لا يملك الا ان يحب اياه بل ان الاب هو مصدر فخر  
لابنائه يحلون حدوده ويلقدونه في كثير من التصرفات . لكن  
العواطف النبيلة قد تقاتل الموجهة اليه في بعض الاحيان .  
فكم من مرة كان الصبح العنيف من قبل الاباء او المعلمين او  
الابناء قاتلاً دماً على اولئك الذين يوجه اليهم . كم من  
تصبيحة لم يحسن موجهها اختيار الاسلوب الامثل  
والكلمات الانسب كانت سبباً في تحطيم حياة افراد من ابنا  
هذا الوطن .  
واذا كان توجيه النصيحة يحتاج الى الدقة المتناهية في  
اختيار افضل الاساليب فانه يحتاج ايضاً الى معرفة جيدة  
بنفسية من توجه اليه النصيحة وخاصة اذا كانت موجهة  
من الابناء للآباء .  
ان الاباء والامهات تبلغ نفوسهم عند الكثير جداً من  
الحساسية والبنائية لا يمكن للابناء تخيله . فلا  
يستطيعون تصور بلد من الذين يعيشون منذ ان كانوا  
اجنة في بطون الامهات . وحتى غداً البنايا اوفياء . عائلوا  
بهم بكل لحظة من لحظات حياتهم . واذقوا قديم من  
الحياة وحلوها . ولذلك فلا غرو ان توصي الكتب السماوية  
كلها الابناء بالاباء دون ان توصي بالآباء ذلك لانهم  
المطورون على تفصيل ايتلهم على انفسهم  
لارفقوا ايها الابناء بآباءكم والذكور اذكهم ما عزموا الوفاء  
الا على خضعت شعورهم . واحسنوا اليهم يحسن اليكم  
ايها الحكماء كما تدفن عذار

## صور من بلادي

بدا الشيخ وديعاً هادئاً بينما كان ابنه بوجه اليه  
عبارات اللوم القاسية . ما الذي سبق له الناس عنا لو زلت  
قدمك وانت تحاول رفع اكياس الاسمنت . سوف يظنون  
بوجهون لنا النقد بلا مبرر طيلة الحياة . فما الذي حملك  
هناك الله على ان تفعل ما فعلت . لقد قلت لك اكثر من الـ  
مرة لا تهتم باي امر من امور الدنيا بل عليك الاهتمام  
بصلواتك وعبادتك . لقد كبرت يا والدي ولم تعد قادراً على  
فعل اي شيء . فهل تريد ان تاكل زمك وزمن الآخرين .  
اخبرتك اننا مستعدون لاطعامك بايدينا دون ان تنهض من  
مكانك وتسبب لنا العار من الناس فاستنهم لا ترحم .  
قل الشيخ رزينا يريو لانه بدشه واستغراب . ايعن  
ان يكون ولده يعني كلامه بالفعل امكن ان يود لو يدين  
اباه وهو حي . ثم نظلت الحكمة اخيراً الا تشعر بالخل  
من نفسك وانت تتحدث الى ابيك بهذه الهجة . ترى ان من  
اهم مستلزمات الكبر ان يندفن الكبير في فراشه ينتظر الموت  
وليس له ان يقوم باي عمل . اللهم الا ان يفتح فمه كلما  
احس بالجوع ليقل في فيه الابناء لقيمتك لتجلبه على قيد  
الحياة .  
لا اظن انني قادر على ان اتخيل بدقة كيف يكون شعور  
الحكوم عليه بالاعدام ولكنه ان يكون بحال من الاحوال  
شعوراً بالسعادة والسرور . انا واثق من ان عاطفة ذلك  
الشاب حيال ابيه كانت عاطفة صادقة مفعبة بالحمية غير  
انه قد فتح عاطفته الصادقة بعلمت خشة لا كراهية بابيه  
بل عدم معرفة بالاصول التي ينبغي ان يعامل بها الكبار .  
فالان لا يملك الا ان يحب اياه بل ان الاب هو مصدر فخر  
لابنائه يحلون حدوده ويلقدونه في كثير من التصرفات . لكن  
العواطف النبيلة قد تقاتل الموجهة اليه في بعض الاحيان .  
فكم من مرة كان الصبح العنيف من قبل الاباء او المعلمين او  
الابناء قاتلاً دماً على اولئك الذين يوجه اليهم . كم من  
تصبيحة لم يحسن موجهها اختيار الاسلوب الامثل  
والكلمات الانسب كانت سبباً في تحطيم حياة افراد من ابنا  
هذا الوطن .  
واذا كان توجيه النصيحة يحتاج الى الدقة المتناهية في  
اختيار افضل الاساليب فانه يحتاج ايضاً الى معرفة جيدة  
بنفسية من توجه اليه النصيحة وخاصة اذا كانت موجهة  
من الابناء للآباء .  
ان الاباء والامهات تبلغ نفوسهم عند الكثير جداً من  
الحساسية والبنائية لا يمكن للابناء تخيله . فلا  
يستطيعون تصور بلد من الذين يعيشون منذ ان كانوا  
اجنة في بطون الامهات . وحتى غداً البنايا اوفياء . عائلوا  
بهم بكل لحظة من لحظات حياتهم . واذقوا قديم من  
الحياة وحلوها . ولذلك فلا غرو ان توصي الكتب السماوية  
كلها الابناء بالاباء دون ان توصي بالآباء ذلك لانهم  
المطورون على تفصيل ايتلهم على انفسهم  
لارفقوا ايها الابناء بآباءكم والذكور اذكهم ما عزموا الوفاء  
الا على خضعت شعورهم . واحسنوا اليهم يحسن اليكم  
ايها الحكماء كما تدفن عذار

## غضب من الطبيب

فاكلت اضبعه ؟  
قضيت ممرضة في مستشفى  
حسينات لنا في صعيد مصر  
اصبح نائب مدير المستشفى  
الذي تعمل به لانه عائلته امام  
المرضى عن امهالها في عملها  
وكانت الممرضة واسمها  
عائدين عذلي تكثر من الغيبة  
عن العمل مما يسبب مشاكلات  
للمرضى  
وقد جمعت الممرضة على يدي  
العذر الذي كان يقوم بجولة في  
الزوجة المستطفي عندما علمها  
على امهالها . وقضيت اضبع  
الممرضة ليرد المضي واخذت  
تبحث في اللحم وكسرت في العظم  
فما تخرج جبين الاضبع

## تحقيق ومصور



امام الناس من اعضاء  
السلك الدبلوماسي العربي  
والاجنبي في باريس جرى  
عرض الازياء التراثية العالمية .  
وقد تخلل العرض لوحات  
شعبية وفولكلورية غنائية  
وراقصة مستوحاة من تقاليد  
البلد الذي اتت منه واشتركت  
البلاد العربية فيه بخمسين زياً  
وبعض اللوحات التراثية ، وذلك  
لعدة خمس وعشرين دقيقة من  
بين الثلاث ساعات تقريباً  
المخصصة للعرض وخمسين دولة  
الشاركة في العرض الذي اقيم  
قبل اسبوع من حلول شهر  
رمضان المبارك .  
فكرة اجراء هذا العرض  
الغالي للازياء التراثية ، كما  
لكرت السيدة كرم الصجيان  
حرم سفير المملكة العربية  
السعودية في فرنسا ، التي  
بمناسبة مرور خمسة اعوام  
على تأسيس الهيئات  
الدبلوماسية في باريس الذي  
يطلق عليه اسم «اهلا وسهلا  
في فرنسا» . وهذه الفكرة جاءت  
باجماع من قبل مجلس ادارة  
الدبلوماسية الاجنبية في

## صدق او لا تصدق

نادي «اهلا وسهلا في  
فرنسا» . ومنذ ثلاثة اشهر  
والاستعداد لتحقيق العرض  
قائم على قدم وساق . كل بلد  
يمثل في فرنسا يقدم مجموعة  
من ازيائه التراثية او لوحاته  
الفولكلورية الغنائية  
والراقصة .  
وفي الاجتماعات  
المخصصة مع زوجات  
السفراء العرب في باريس تم  
الاتفاق على تقسيم البلاد  
العربية المشتركة في العرض  
الى ثلاثة اقسام ، يضم القسم  
الاول مجموعة بلاد الشمال  
الافريقي ، والثاني فلسطين  
وسوريا ولبنان والاردن ،  
والثالث بلاد الخليج  
العربي .  
عدد الازياء المعروضة  
خمسون زياً تبدأ بفلسطين  
والازياء هذه تعكس كل زاوية  
من زوايا البلاد العربية تتلف  
بها زي خاص ومتميز .

## الاوروبيون كانوا يحاكمون الحيوانات ويسجنونها او يعدمونها

الملك سراجهم لانتقامها  
لذلة فطرية .  
وفي عام (١٧٤٤) ، احرق  
ديك . لان المحكمة ، التهمت  
بارتكب جريمة مخالفة للقوانين  
الطبيعية ، وهي وضع بيضة  
وفي عام (١٥٢٢) ، اتهم  
فاراز في قرية اوتون الفرنسية  
بجريمة اكل وتدمير محصول  
القمح ، ولكن القاضي الذي  
عينته المحكمة ، للدفاع  
عنها ، استأجرت تبرتها .  
بحجة ان المحكمة لم تجر  
تدليلها بحسب الامور  
للأفان  
وفي عام (١٧٠٠) ، عفى على  
البلدي ، فحكمت عليه المحكمة  
بالبسوس في قلص جانيدي  
ووضعه في السوق  
وفي عام (١٩٠٩) ، اتهم  
رجلان وكلي . في سويسرا  
سرقة رجل وقتله . الحكم على  
الرجلين بالسجن المؤبد ، بينما  
حكم على الخلف بالاعدام  
والاغرب ان الحاكم كانت ترسل  
مذكرات استحضار بحق  
الحيوانات التي كانت المحكمة  
تدين لها محامياً يدافع عنها  
وذكر (جيرالد كرسون) في  
كتابه (الرجال والحيوانات)  
تاريخ الصنف والرفق  
بالحيوان : ( انه في عام  
(١٣١٤) مر نور في حال في قرية  
موزاي الفرنسية ، ونطق رجل  
للغلة ، حوكم بتهمة القتل  
وهب عليه الحكم بالسجن  
شكلاً . في عام ١٣٨٩ ، قتلت  
خزنية في فرنسا طفلاً بعد ان  
ماتت بجسده ، فتمت المحكمة  
ببائسها ليس رجل ، وقتلتها  
شكلاً  
وايدت خزنية اخرى عام  
١٤٥٧ ، باركتك جرح رجل  
الغلة (بيهان مارتان)  
التي اتت من الممرح حسن  
بناوات . وحكم عليها بالسجن  
شكلاً . اما اولاد الخزنية  
البنية ، فاجلهم المحكمة  
بالاشتراف في الجريمة . الا انها

## الاطفال يشكلون جامعة الازياء العربية في باريس



من ازيائه التراثية او لوحاته  
الفولكلورية الغنائية  
والراقصة .  
وفي الاجتماعات  
المخصصة مع زوجات  
السفراء العرب في باريس تم  
الاتفاق على تقسيم البلاد  
العربية المشتركة في العرض  
الى ثلاثة اقسام ، يضم القسم  
الاول مجموعة بلاد الشمال  
الافريقي ، والثاني فلسطين  
وسوريا ولبنان والاردن ،  
والثالث بلاد الخليج  
العربي .  
عدد الازياء المعروضة  
خمسون زياً تبدأ بفلسطين  
والازياء هذه تعكس كل زاوية  
من زوايا البلاد العربية تتلف  
بها زي خاص ومتميز .



## قرأتني جاعون على سفينة... ثريته!

بحيث تستطيع ان تصدق ذلك  
انتقلت الى الوراء اربعة قرون ، ان  
اذا ما ارادت ان تكن ابدا في القرن  
العشرين ، اقل ذلك .  
احسن في تصدير ليلهم  
والفرصة : لانتاج قياسي قياسي  
يستم بكتلة ٢٨ مليون دولار  
بدا تمويه في الرابع والعشرين  
من شهر تشرين الثاني (نوفمبر)  
من العام الماضي وما كان سيحيا  
واك القسارت . الان على ذوات  
الفتح هو طائر بين كبار شباب في  
عالمنا  
انقلابات من عصره لم يك  
خلال السنوات الخمس الماضية  
عن محاولة وضع تجانس على  
الخريطة السياسية العالمية ،  
والقول انه نجح الى حد بعيد  
ليس مقالياً . اما الخرج برهان  
بسياسي . فهو طرد بعضهم  
تخارج حثين وحشد آخرين  
سياسي لم تسبغت القسرس  
رعايتها . لكنه عند الجميع احد  
ام السيماليين للعلمانيين . بين  
اكثرهم حرصاً في الذات واحياءاً  
عالمنا

مركزاً من العمل





## سباق بين سيارات تقودها قروء

O في سان فرانسيسكو يجري الإعداد لأغرب سباق في العالم، سيقام في الشهر المقبل، حيث حيث (١٤) سيارة من أحدث طراز، ولكنها ليست سيارات سباق وإنما سيارات اعتيادية، أما سائقوها فلم يسبق لهم أن قادوا سيارات سباق.

السائقون الذين سيشاركون في السباق، مجموعة من القردة تم تربيتها على قيادة السيارات تمهيدا للمشاركة في هذا السباق الذي ستبلغ مسافته (٧٠) كيلومترا.

## فن جديد لإسعاد الأطفال



يعد نجاح مسلسل تقليد النيساسين بشكل ساحر في القناة التجارية البريطانية، ومن خلال برنامج (Images) يبدو أن تصنيف الشخصيات المعروفة، والحيوانات أصبح لها سوقها الرائجة في بريطانيا، وقد تم تنظيم جمعية خاصة بالملصقات العاملة في هذا المجال أسفها (الفلانوز الهولنديون) ومن أمثلتها (روين هاريس) و (تيت بين) وعملها الآن يتركز على إنتاج الحيوانات المطاطية الضخمة التي يمكن أن ترتفع بعد ملئها بالهواء.

ولد أداما نستعل هذا الفرض في منطقة (نيبيسك) في الشمال الشرقي من إنجلترا، ورسم أنها صورة الشخصيات في صلب الحيوانات المطاطية الكبيرة، إلا أنها لا يهتم بالحيوانات الخرافية، بل بالحيوانات الحقيقية. تتميز هذه الشخصيات بحجمها من خطاطة هذا العمل معقد جدا ما يقوله (روين هاريس) لأن له جانباً تقنياً، وبالمثل فإن محلات بيع الدمى وألعاب الأطفال توصد البهائم طياتها غير أن الطول في الأمر هو طيات فرق الزوايا الموسيقية التي تجد مزج هذه الأعمال في المشاهد المرئية، التي تقدمها بعضي عصا من الخرج على جو الخلفيات.



## اصفر واكبر

هذا الكلب الكبير هو المسمى «الكلب الذهبي» والذي يستخدم لصيد الحيوانات الكبيرة، كالذئب ويعتبر أكبر كلب في العالم إذ يزيد ارتفاعه على متر وربع المتر. أما الكلب الصغير الذي يظهر في الأسفل، فهو اصفر كلب في العالم، ولا يزيد وزنه على تسعمائة غرام. خاصة

## أسرع حديث مع وردة



وماذا قدم بليغ حمدي لوردة في وقت معين أعباني للجمهور المصري بالحنانة حلوة ومتميزة وردة لا تحب السينما ولا المسرح لماذا غير صحيح لكن المشكلة في غياب المنتج الذي يملك الاستعداد الكامل لعمل فيلم غنائي أو عمل مسرحي غنائي بل مفهوم الصحيح أصبحت تقضي معظم أيامك خارج مصر لماذا كنت بجوار ابنتي العروس التي كانت تستقبل أول مولود لها في الجزائر

ما لم ينشر عن وردة حتى الآن

اقرأ مسلسلين للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

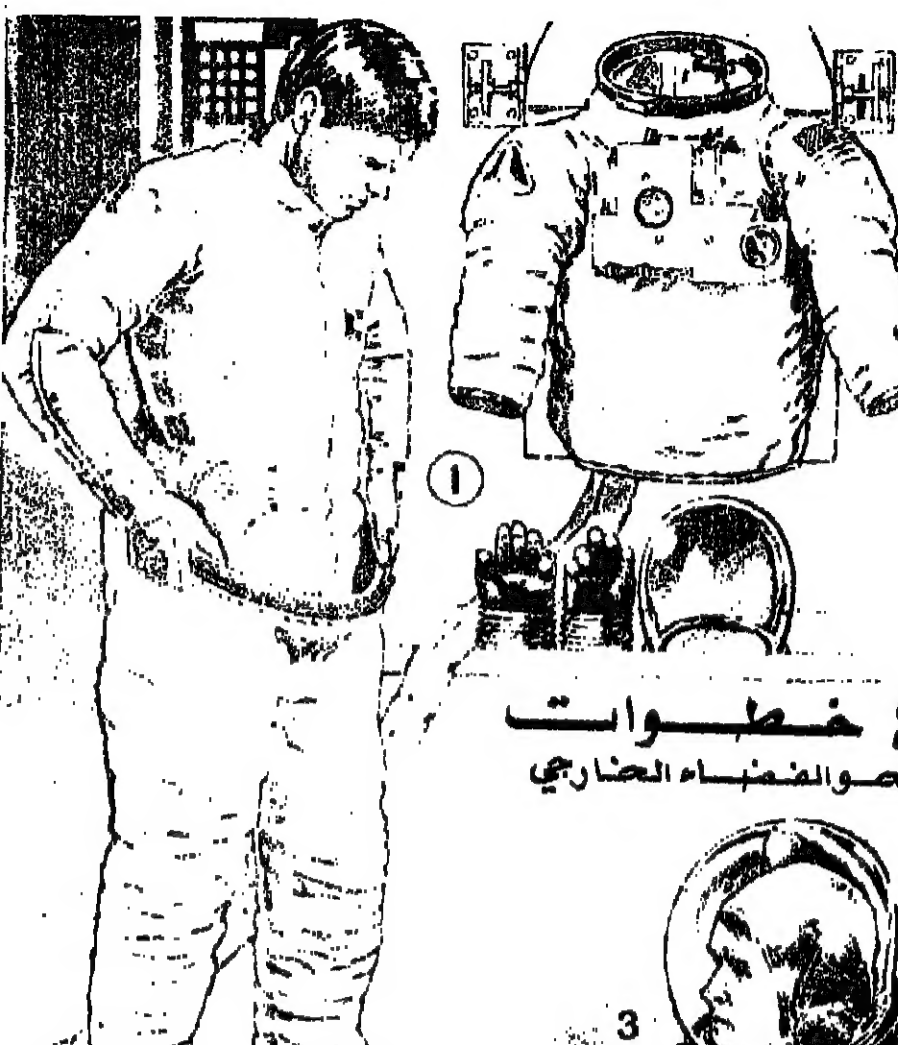
الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

الفراسيسلن للتلزيون اختر احدهما وساكون سعيدة بالعمل مع المخرج الممثل حسين كامل

الرحلة التي تعيشها وردة الآن ماذا تسميها ؟

# علوم

## خطوات نحو الفضاء الخارجي



الفضاء الخارجي وما يحويه من نجوم وكواكب لم يعد عالماً مخفياً علينا، فنحن نقرأ ونسمع عن الرحلات الفضائية التي يقوم بها رواد الفضاء بواسطة الصواريخ، وقد يتبادر إلى أذهاننا سؤال من نوع .. ماذا يرتدي رائد الفضاء قبل أن يتطلق بصاروخه ؟

والجواب على هذا السؤال يأتي عبر أربع خطوات يقوم بها رائد الفضاء، فهي تعرف عليها .. في البدء يرتدي رائد الفضاء الجزء السفلي من البدلة، وهي معلقة على الحائط، فترى الجزء العلوي من البدلة، وفيها أنابيب تدعى بأنابيب الحياة، وتلهم هنا ياتينا الانابيب التي تزود رائد الفضاء بالأكسجين في الفضاء الخارجي منه.

وتراه في اللحظة الثانية يرتدي البدلة وهي معلقة على الحائط وهذا يساعده على ارتداء الجزء العلوي من البدلة بمفرده. وبعد البدلة تأتي القبة الرقيقة التي تحوي مكبرات



## الغلاف الملون

الطبقات الغازية المضيفة، الضاربة للضوء في الغلاف الجوي للغسم، والتي تثبت منها ثقلات نارية من الهيدروجين وغازات أخرى، ويضاء بالعن المجردة أثناء كسوف الشمس.

## هل يستطيع الكمبيوتر أن يتذكر جميع الهواتف الموجودة في الدليل

يتمتع الكمبيوتر بذاكرة قوية لكل الأشياء، التي سبق أن سجلت لديه. فهو يستطيع أن يتذكر جميع أرقام الهواتف التي حفظها في ذاكرته. وعندما تريد رقم هاتف لصديق، فما عليك إلا أن تسم حروف اسم صديقك في الكمبيوتر ليظهر الاسم على الشاشة، ثم يظهر رقم هاتفه بعد لحظات قصيرة.

وإذا حدث أن طلبت اسماً لم يسبق لك تسجيل رقم هاتفه في ذاكرة الكمبيوتر، فإن عبارة «لم أسمع بهذا الاسم من قبل» تظهر على الشاشة أو أية عبارة أخرى، تدل على ذلك. حسب ما سجلته إلت في البرنساج الخاص والكمبيوتر صنع لكي يعمل وفق إرادة الإنسان، وحسب المعلومات التي يخزنها في تلك الذاكرة، لذلك يتميز الكمبيوتر بذكائه. يشترط أن يحسن استعماله.

## تعرف على قلبك

• إن وزن القلب حوالي ٣١٣ غراماً  
• إن عدد ضربات القلب في الساعة حوالي ٤٠ مليون  
• وإن عدد ضربات القلب في الدقيقة الواحدة من ٨٠-١٠٠ ضربة  
• يدخل القلب حوالي ٧.٢٠٠ غالون من الدم في اليوم الواحد  
• يذهب الدم إلى المخ ويعود إلى القلب في ثلثي ثوان  
• يلجأ الدم إلى الأصابع في القدم ويعود إلى القلب في ثلثي ثوان  
• يمكن قلب قلبك

من الطبيب: زهير التميمي

## الماء المقطر

البخار يتحول إلى ماء مقطر، ويسقط في طبق الفسيل، على شكل قطرات، ولاستخدام هذا الماء لأغراضنا الخاصة، يجب أن نقطره بواسطة اقناس نظيفة. ونستفيد من هذا الماء المقطر، لأغراض كثيرة أهمها الأغراض الطبية والصناعات الكيماوية المتعددة، لأنه ماء خال من التلوث والأملاح.



## اصنع بنفسك

## اعمل استملاك صادرة من دائرة الأراضي والمساحة

عملاً بأحكام المقرة ٤٨ من المادة الزاوية من قانون الاستملاك رقم ٦٠ لسنة ١٩٨٠ أعلن بانني بعد مرور خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان بالجرائد المحلية سأقدم إلى مجلس الوزراء بطلب إصدار قرار بالموافقة على استملاك المساحات المبينة في أدناه من طمعي الأرض الموصوفتين تالياً، استملاكاً مطلقاً لأغراض سلطة أنهاء مشروعيها لتفكيح العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور.

مدير عام دائرة الأراضي والمساحة  
يسري المكي

الرقم المميز	رقم واسم المالك	رقم المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة	المساحة المملوكة
١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٧٠
١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١	١٧١
١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢
١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣
١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤	١٧٤
١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥
١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦	١٧٦
١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧
١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨
١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩	١٧٩

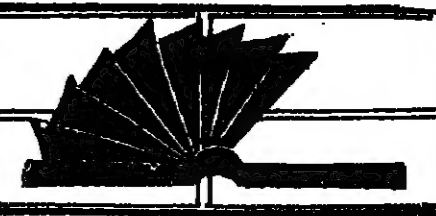
تاريخ النشر: ١٩٨٠/١٠/١٠

تاريخ النشر: ١٩٨٠/١٠/١٠

تاريخ النشر: ١٩٨٠/١٠/١٠

هكذا في العمل





## اصدارات جديدة

فوز الدين البسومي ، أحد الكتاب المقلين فقد سرقة مهنة المتاعب من مهنة الإبداع ، ولكن فوز الدين ، يبقى أميناً ومخلصاً للإبداع ، فهو يخرج لنا بين فترة وأخرى ، مجموعة قصصية ، أو ذكريات جميلة ، أو قصة طويلة ، ليقول لنا أنه ما يزال موجوداً على خارطة الثقافة المحلية .

وفوز الدين البسومي ، خارطة ذكريات متقلبة ، فقد حمل هذه الذكريات من فلسطين ، وخرنها في ذاكرته ، وها هو ما بين فترة وأخرى يخرج لنا هذه الذكريات الجميلة .

في كتابه ( أيام العز ) وهو مجموعة رحلة عمر ، هي رحلة فوز الدين البسومي ذات .

## أيام العز

لفوز الدين البسومي

وفوز الدين البسومي ، في هذه الحكاية الطويلة ، لا يخترع الأحداث ، بل يسجلها ، ويحاول أن يكون أميناً في تسجيلها ، من أجل أن يرسم صورة هذه الشخصيات البسيطة ، التي تكون أبعاد هذا العمل الممتع والجميل .

يقول فوز الدين البسومي في مقدمة كتابه ( أيام العز ) الذين سمعوا عن أيام العز ولم يتدوخوا حلاوتها

ويأتوا على أمل الانتظار بأن تعود من جديد اهدي هذه الحكايات ( الحكايات ) وهذه الحكايات ، ليس كما يوحى العنوان ، فهي حكايات تفيض بالمرارة ، والبأس ، والحرمان ، والفقر ، والهجرة ، والنفي ، ولكنها مع ذلك تبقى من أيام العز ، فعز الإنسان أن يكون في وطنه ، وهذا ما يريد أن يؤكد عليه البسومي من خلال كتبه كلها ، فالبسومي ، يقول لنا إن أجل ما يملك الإنسان هو الوطن ، لذلك كل أيامه ستكون أيام شقاء وتعاسة إذا ابتعد عن هذا الوطن ، وقد تكون تعاسته سعادة ، وشقاؤه راحة ، إذا كان في وطنه .

والبسومي ، يحاول أن يرسم خريطة لفلسطين من خلال كتاباته فهو ينتقي نماذج من قري ومدن فلسطين ، ويعدد هذه المواقع ، من أجل أن تظل راسخة في ذهن الإنسان الفلسطيني ، فطالما كان أم شيخاً ، امرأة أم رجلاً .

يقول على لسان أحد

# نافذة على الأدب

## أيام العز

عما ، كان الشيء الوحيد الذي جملة أبي معه من الرملة ، في مفتاح منزلنا في الرملة .

شخصياته : - كتبت عن ( صرغند العمار ) وكأنك واحد من أبطالها ، سألتك عنك ، فقلت لي أن عمرك لا يوحى لك من أبناء صرغند العمار والنصافي .

وفوز الدين يتابع هذه الشخصيات في موطئها الأصلي ، ومخيلاتها ، ويحاول أن يكشف تفاصيل حياتها ، بكل دقائقها .

وبيت دجن ، ويزور ، وسلمة ، قد يكون من دفتر مذكرات تركه والده قبل رحيله .

في مكان آخر يقول : - اسمع يا أبا عوض ، حين خرجنا قبل خمسة وثلاثين

أشباب العرب ست مراتب : شعبي ، وقبلي ، وعمارة ، وطن ، وفهد ، وفصيلة .

القبيلة : ما انقسمت فيه قبائل وهو النسب الأول كثرية وهو مذكر وجمعه شعوب .

القبيلة : ما انقسمت من أنساب الشعوب والقبائل إلى واحد كقائمة وهي مؤنث في جمعها قبائل .

القبيلة : ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير ، ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير ، ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير .

القبيلة : ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير ، ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير .

القبيلة : ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير ، ما انقسمت من أنساب القبائل كقبائل بني النضير .

## أسرة الشهيد

الوالد :

أينتي انتقلت من

السر لنفسها ولها

«الحزام الأمني» سيكون حزاماً ناسفاً حول اعتناق الغرابة وعمالته ذلك هو القسم الذي رددته سناء محبدي وهو قسم لا يقبل الجدل عندما يؤكد صدق الدم وصدق الشهادة .

ميليشيا لحد التي ارادها الاسرائيليون خطاباً ليف بشراً لحماية امنهم صارت بحاجة لمن يحميها .

فالعيلتين الاستشهاديتين خلفتا زلزالاً واضطراباً للعدو كما اغرقنا زمر العملاء في هلع لا يوصف .

ابتسام حرب القادمة من غريفة - الشوف الى ارض بلال فحص ونزيه قبرصلي يمت شطر النياضة وتثرت اعمارها الثمانية والعشرين وشهادتها الجامعية ضياء في الجنوب على جسر الحمرا .



والد زرق الاتي من سوريا زرع خفانيا جسده موتا في مواقع العدو وعمالته واعطى باعواضه العشرين الدليل القاطع على قومية المعركة العيلتين اللتان نلتهمنا المقاومة الوطنية نصرتنا كل الاهتمامات وهما حدث نوعي هام في مسيرة التحرير منذ انتكاه جيش الاحتلال الى الشريط الحدودي .

بعثة الشرق الأوسط في بيروت زارت مسقط رأس الشهيد ابتسام والتقت بالفراد عائلتها الاب والام والاخت والشقيق .

الحقيقة صمغت لم تراقت الصور امام عيني ، وتسلطت دموع الاعتزاز بدموع الحزن ، لكني تمتعت بقلا : هي اختارت درب العز لنفسها وعائلتها وحزبتها ، واختارت لنا بعض الوجع الشراف : وضجت الاسئلة في راسي ، كيف يمكن لفتاة جامعية جميلة ان تقوم بهذا ، فهي تملك المستقبل من كل جوانبه .

لماذا قامت ابتسام بالعملية حسب رأيكم ؟ - يجيب والد وبمعة الكبر تتخرج من عتبة بعيد تنهد موجه ، اعتقد ان هناك عدة اسباب وجيهة ودافعة لعل اولها ان ابتسام تلميذة ان مدرسة علمانية واضحة .

الاتحاد بالتصالح مع اليهود الذي هو لحمل الخيد ، ولكن وانها تقدر ان حريتها مع اسرائيل هو حرب وجود ، لا حدود ، والسبب الثاني هو شخصي وهم نحن ، ابتسام يعني بنادي وامني في الحياة .

لقد كنت قد دخلت قوات العدو الاسرائيلي الى الجبل شقيقها الاصغر وكانت تحبه كثيرا .

كيف فقدت اخاها ؟ - لقد تصدى للعدو مع مجموعة من رفقاءه فاستشهد منهم ثلاثة وهم يدافعون عن كرامة بلدتهم وامهم ، بعد هذا التصدي لم تسمح لنا اسرائيل المحجرة على اقامة جنازة لالة لابني ولرفيقه . ومنذ ذلك

وانا ربيت اولادي على هذا النهج الواضح ما فكل هو لامة حتى الدم الذي في عروقنا . استشهد في اولا ولد وهو يتصدى للعدو ، واليوم استشهد ابتسام ، وغدا قد يستشهد الباقيون ولا يزال العائلة ثلاثة شبان اشاوس والكريمة ان قطعت لتبني لالة مجددا . فالتفانلون الجبناء لا يصنعون الحياة والانتصار للشجعان . وساسة الضعف لا يلهون الاعداء ويظرونهم . واليوم ابتسام زرعت نفسها انفجاراً زلزلاً العدو واريكه ، ولعل هذا بالنسبة الى هو ابتسام الوجع التي تحمل وعد الانتصار لامي .

عروس رفضت العرسان

ماذا تقول ام الشهيد : - تبكي ... تلهثم الدموع مدراردا ... والوجع يصرخ من الوجه الحزين كل شيء رجع امام سطوح الامومة ... وتقول : ابتسام ... اخ يا حرقه قلبى ... لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

خالد حرب :

كنت في بيروت يتركز علي حين زن الهاتف وسمعت صوت رفائي يقول لي لقد نفذ اليوم فانيان استشهادهما ضد اليعز ، احدى العيلتين قامت بها الرفيقة ابتسام حرب ، اجبت وعل الصور البقاء للأمة وضعت سماعة الهاتف وانقلت بناب الكتب ويكيت ... معوا بكيت لان ابتسام لم تكن بالنسبة لي اختا نصيب ، بل كانت رفيقة النضال في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

خالد حرب :



الأم :

## ابتسام انتقمت لشقيقها الذي سبقها على درب الشهادة

كيف تقويم عمل ابتسام ؟ - حتى نقيم ما قامت به ابتسام ، علينا ان ندرك ايمان مميزة بنهجها الصراعي ... وابتسام لم تقدم على هذا العمل من خلال هوس وتعصب ... بل عن قناعة ملتزمة وبفعل ارادي واع لا يحد ، ومضمون عمليتها ... ابتسام الرفيقة التي احبلك عنها ، هي الطالبة الجامعية المدركة بوعيتها السياسي ابعاد المؤامرة وبعض خلفياتها والعارفة تماما المعرفة ان اسرائيل لا يمكن محاربتها وزوالها بصلح واعتزاف ... وصادرات وما شابه ... للصراع مع الدولة الاستيطانية العنصرية له شكل واحد غير قابل للجل او التفتيح ، هو شكل المواجهة المباشرة ، ان الخطوة الصهيونية لا تواجه وينتصر عليها الا بخطة دقيقة وشاملة ومعاصرة ، وعت ابتسام هذا الامر وانتقلت الى جبهة المقاومة لتكون الفعل الانساني لمحطة العدو المعاصرة ... وانتي متأكد لتكون الفعل الانساني لمحطة العدو المعاصرة ... وانتي متأكد ان اسرائيل ان ابتسام كانت تثار لاجلها الشهادة ، فهي ليست عبارة المفهوم من كانت تثار لاجلها الشهادة ، فهي ليست لاجلها الشهادة ، فهي ليست لاجلها الشهادة ، فهي ليست

لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

عروس رفضت العرسان

ماذا تقول ام الشهيد : - تبكي ... تلهثم الدموع مدراردا ... والوجع يصرخ من الوجه الحزين كل شيء رجع امام سطوح الامومة ... وتقول : ابتسام ... اخ يا حرقه قلبى ... لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

عروس رفضت العرسان

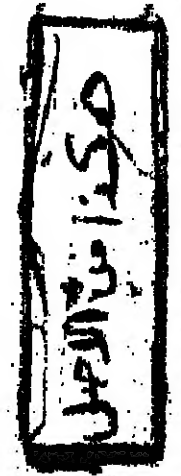
ماذا تقول ام الشهيد : - تبكي ... تلهثم الدموع مدراردا ... والوجع يصرخ من الوجه الحزين كل شيء رجع امام سطوح الامومة ... وتقول : ابتسام ... اخ يا حرقه قلبى ... لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

عروس رفضت العرسان

ماذا تقول ام الشهيد : - تبكي ... تلهثم الدموع مدراردا ... والوجع يصرخ من الوجه الحزين كل شيء رجع امام سطوح الامومة ... وتقول : ابتسام ... اخ يا حرقه قلبى ... لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت

عروس رفضت العرسان

ماذا تقول ام الشهيد : - تبكي ... تلهثم الدموع مدراردا ... والوجع يصرخ من الوجه الحزين كل شيء رجع امام سطوح الامومة ... وتقول : ابتسام ... اخ يا حرقه قلبى ... لماذا ذهبت ولم تاتخذي معها ... ماذا تريدون ان اخبركم عن ابتسام ، عن الغرور الجميلة التي رفضت الكثير الكثير من العرسان ، واداماً كانت تقول في هذا الزمن العصيب كانت في القوة الشخصية للمبادرة فهي دائمة الابتسام رغم الصعاب انها سلتهم ، نعم ابتسام عروس ، اما ابني ومن يسوع عيني سابعطرها طرحة العرس ، سألها ان تاتى بها اليوم ، شارف الزينة والفرح والوجع غالبا ... لماذا ذهبت







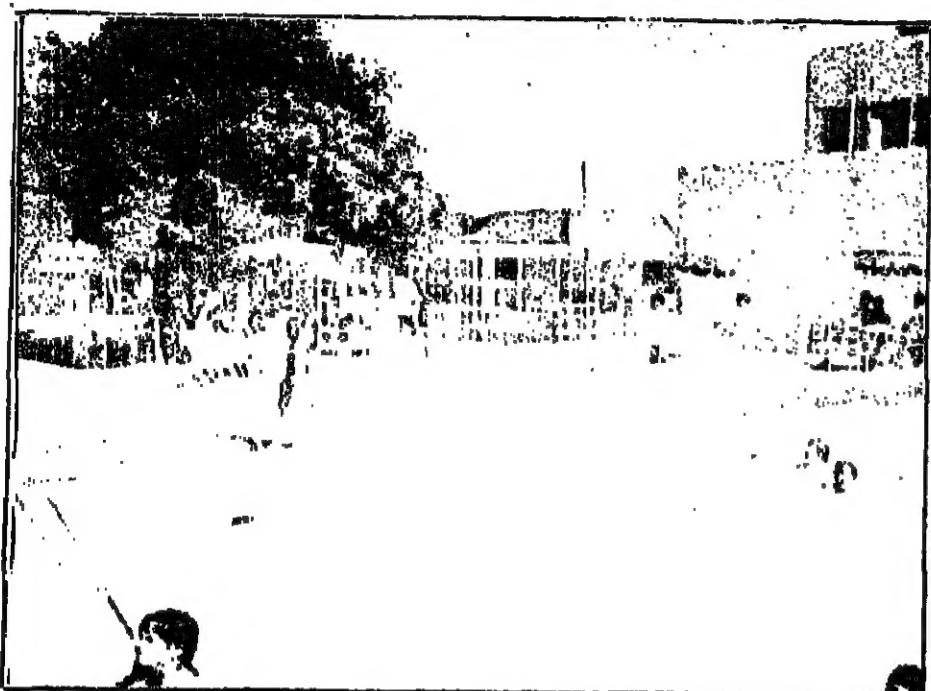
## مسابح الفنادق غالبة مغلقة والمسابح العامة قليلة

المناطق الشعبية تنفتح للمسابح في حين أغلقت الفنادق والبحر  
كل مسابحنا تنفتح للشروط الصحية وهي مكان رياض البسيطة

كتب  
التحقيق  
وصوره



منية  
سمارة



## السباحة رياضة ممتعة ومفيدة، متى نلتزم بها !



## الذباب الأزرق يفضح سر امرأة احتفظت بجثة زوجها عاما كاملا

نوافل اللبنة الكاتبة بمدينة بورسعيد في مقاطعة بورسعيد. وشك الجيران في الأمر فبلغوا البوليس الذي بعث برجاله لمعالجة المقتدر البنية

احتفظت بجثته في غرفة نومها حيث كانت تتجمل يوما بعد الآخر فيما هي تسهر عن رغبتها، لكن الذباب الأزرق جمع ماعدا كثيرة حول نافذة من

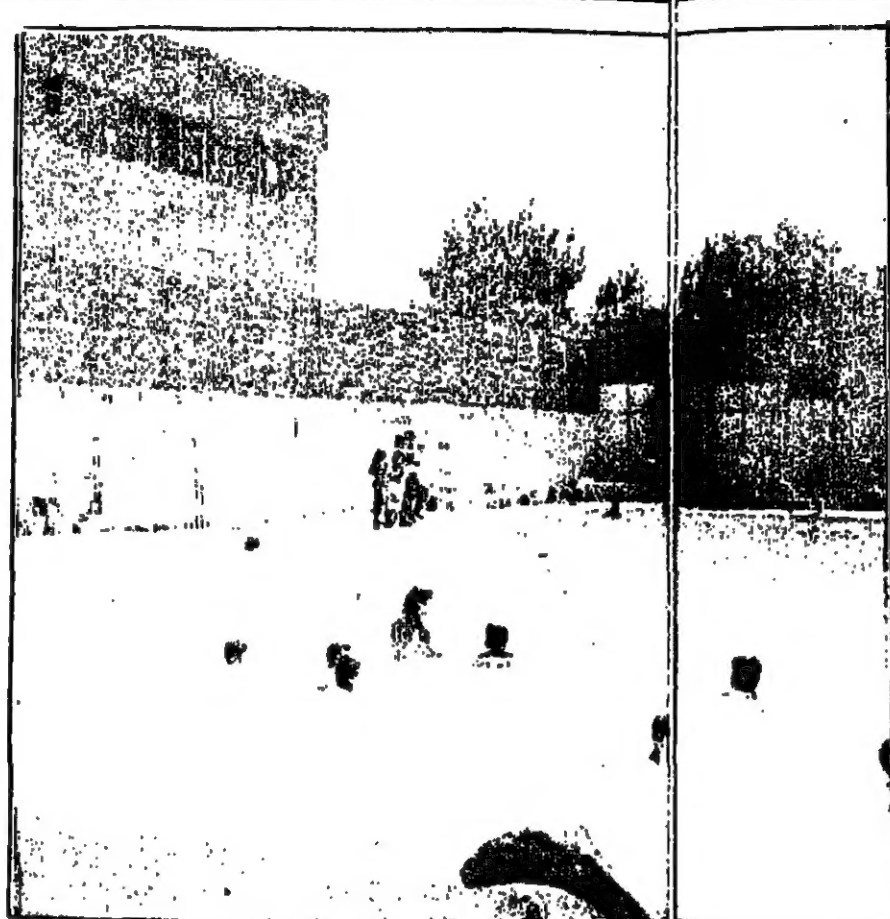
الذباب لطخ سريها بعد عام من وفاة زوجها فقبل غلام صفت زوج العجوز الانجليزية، الذي لجان (٦٥ سنة)، بكتها رافقت التسليم بمرحلة

ليست مسؤوليتنا، لذهب من يريد ممارسة السباحة الى المسابح العامة.

● الطفل خالد حسين يعقوب، يقول :  
- في أحيائنا الشعبية، لا توجد مسابح على الإطلاق، لذلك تضطر أن تسير مسافات طويلة من أجل الوصول الى بعض البرك غير الصحية لتسبح فيها، وفي بعض الأحيان ياخذنا أهلنا الى شلالات رميم، وغيرها من أماكن المياه المتجمعة، لتسبح هناك، مع أننا ندر أن تلك الأماكن غير صحية على الإطلاق، وهناك أكثر من تحذير من السباحة في سيل الزرقاء، أو سد الملك طلال أو شلالات الرميمين، أو حتى أماكن المياه في منطقة الأغوار.

● أحد المدربين في أحد المسابح قال :  
- صحيح أن الإنسان بحاجة الى الماء من أجل التخلص من حرارة الصيف، ولكن هذا يمكن أن يتم بآية طريقة، أما السباحة فهي رياضة قليلة بذاتها، لذلك يجب أن يعرف الذين يأتون الى المسابح، أنه يتحتم عليهم تعلم السباحة على أصولها، والمدربون الموجودون في المسابح، وجود هذه الغاية، وأمل أن يدرك الشباب هذه القضية، حتى يحققوا أكثر من جانب، فيفوزوا بالتمتع وممارسة هذه الرياضة الجميلة، على أصولها.

هذه هي بعض اللغات من العاصمة عمان، وهذه هي معاناة فتياتها في الصيف، بعضهم لا يجد مكانا له في المسابح، ويضطرونهم يهرب منها لاعتقالاتها الى الشوارع، الصحية، أما المسابح فأنها تظل كالخلاء الحصرية، التي لا يدخلها إلا ذوي العزم القوية، والغيرة الحادة.



تدرب على هذه الرياضة، إذا لم تتدرب عليها في الصغر

● أحد المشرفين على أحد المسابح قال :  
هناك أكثر من شرط لقبول المشترك، حتى وإن كان قادراً على الوفاء بالتزاماته المالية تجاه الاشتراك، فالمسبح له حرمة، لذلك من أهم الشروط، هو أن يتمتع المشترك بالأخلاق الرفيعة، ونحن نولي هذا الجانب اهتماماً كبيراً للحفاظ على سمعة المسبح، ورقابتنا قوية ومشددة.

● السيدة منى جمالي تقول :  
أطال يحبون السباحة كثيراً، ولكن مسابح بعض الفنادق، والمسابح العامة، الموجودة لم تعد صالحة للسباحة، وأخشى أن تنقل في أطال بعض الأمراض، فالرقابة الصحية فيها معدومة، وكل مرة يذهب أطال الى المسبح، يحدون وقد أصيبوا بالحساسية، وهذا شيء لا أستطيع أن أسكت عليه، أما الفنادق الأخرى فاعتقد أن من يمتلك عدة أطال، لا يستطيع أن يتحمل نفقات مسابحها.

● مسؤول أحد الفنادق قال :  
- مسبح الفندق لرواد الفندق وبناته فقط وأهلب.

لست لدينا أية لفتح المسبح أمام الجمهور، لأننا لا نسمح لذلك، ونحن قلنا :  
- ألا ترى أن المسبح خال من الناس؟

هذا الفصل من المسابح العظيمة التي نحن في غنى عنها في حالة الحاجة إلى الناس، نحن هنا نريد أن نولي الرياضة العامة دوراً مهماً، ونقدم

● هيفاء صالح، فتاة في الثانية عشرة من العمر تقول :

أنا أحب السباحة كثيراً، وأحب ممارستها على الدوام، ولكن ارتفاع شأن الاشتراكات، يجعل عائلتي تقف في هذا الجال، ولذلك أجد نفسي بعيدة عن المسبح، مع أنني اشتاق لممارسة هذه الرياضة.

● خالد عبد الكريم جعفر، شاب في العاشرة يقول :  
الذين يوفرون الإمكانيات من أجل كافة أنواع الرياضة، ينسون هذه الرياضة المهمة، ويتكبرون بها، ألا يرى المسؤولون السباحين العالين، وهم يحصدون الميداليات في المهرجانات العالمية، كيف يمكن أن نصل الى المستوى العالمي، ونحن لا نجد مسبحاً واحداً نمارس فيه هوايتنا، ومتى يمكن أن

الماء فأكهة الصيف، وعمان مدينة بلا فأكهة، عمان التي تغلبت على أزمة المياه قبل سنوات، لم تستطع أن توفر هذه الفأكهة للجبل الشاب، وعمان بعيدة عن الشواطئ، محاصرة بحبالها السبعة، الت تمنع عنها طوفان الماء، ماذا تفعل عمان؟ وماذا يفعل الشاب في عمان - هل يذهبون الى العقبة، العقبة مشى، وليست مصيفا وهي بعيدة أيضا - هل يذهبون الى البحر الميت، ومن يذهب الى الأغوار في الصيف؟ وقلة قليلة، هي التي تستطيع أن تهجر نحو الموانئ الأوروبية للهروب من حر تموز، وأب، عمان إذن يجب أن تبتدع مناخها الخاص، ويجب أن تطرح فأكهتها الجديدة، والفأكهة الصحية الجديدة هي المسابح (كاميرا فارس)، قامت بجولة على عدد من المسابح في العاصمة، وأرادت أن تسجل بالصورة الوضع في هذه المسابح، ولكن الكاميرا تعجز أحيانا عن التعبير، لذلك كان لا بد من الكلمة.

أذن، بالكلمة والصورة، تحاول أن تنقل (فارس) بعض معاناة الجبل الشاب، الذي يحاول أن يطفئ حر الصيف، بفأكهة الصيف.

## أقزام القاهرة

## مشكلتنا هي الناس



فرقة الأقزام في فوازير إلى ليلة وليلة

ووسط استغراب المشاهدين وقف هؤلاء الفنانون الضيفار - الكبار يقدمون استعراضاتهم المسرحية وأعمالهم التمثيلية بمرقة غير عادية وجدارة وشجاعة توازي فرقة رضا أو أي فرقة للفنون التمثيلية الفرقة مؤلفة من عشرة أعضاء وأكثر أعضاء الفرقة

شهدت القاهرة مؤخرا تسلط فرقة فنية جديدة أعضاءها جميعا من الأقزام، وبدأت هذه الفرقة تفرغ نفسها قبل الحياة الفنية في قصر من خيال تقديمها فوازير رمضان وتأسيسها فرقة للفنون التمثيلية من الأقزام.

تحتضن إحدى الزوجات تحمل راقصة شعبية أسما وخيدة وهي وخيدة في الفرقة مع سعيدون في حياتهم أبناء مشكلتهم الوحيدة هي أنهم يراجلون بعض المزيافات عندما يسيرون في الشوارع، فيظهر الناس أنهم وكاتهم جاءوا من كبروا أخرى.

شهدت القاهرة مؤخرا تسلط فرقة فنية جديدة أعضاءها جميعا من الأقزام، وبدأت هذه الفرقة تفرغ نفسها قبل الحياة الفنية في قصر من خيال تقديمها فوازير رمضان وتأسيسها فرقة للفنون التمثيلية من الأقزام.

هكذا أصبح الأصل













# نادي الاصدقاء

## خاطرة

ابراهيم سليمان السطري

نعم لقد اخطأت انما .. ولكنني لست شيطانا ... كما وانني تجنبت الاخطاء وليس معنى هذا انني ملاك .. لماذا اصبح خطاي ذكرى عند البعض .. ولا ينقصه سوى اقامة الحفلات وتكريس الرايات

هل من الواجب ان يكون خطاي هو عنواني ومن خلاله تكون صفاتي ...؟

ان ما فعلته لم يكن جسيما .. ولكنه كان على مرامي من البعض .. لهذا كان ذنبي فليعما .. وفلي كان شنيعا ..



فلسطين

## مشكلة ... وحل

### الاصابة بعدوى امراض الجلد

ما هو علاجها ؟

اصيب شقيقي بمرض جلدي على شكل حبيبات صغيرة ثم لم يلبث ان تتقيح وتثير الحكه .. ولكن بعد فترة انتقلت هذه العدوى الى ان انتشرت في جلدي حبيبات صغيرة وبعدما اخذت تقطيع فحل هناك علاج لهذه الحالة التي اصبحت تثير قلقي ؟ هذه السطور من رساله الصديق .. حسين خلف ..

جوابنا عليها : ان مثل هذه الاصابة قد تكون نتيجة لوجود التهابات الجيد

او قد تكون ناجمة عن الفطريات التي تصيب الجلد . ويمكن ان تنتقل من المصاب الى الشخص السليم خاصة في حالة مرض ( جدي الماء ) لذا فالحسن ننصحكما ايها الصديق بمراجعة الطبيب الاخصائي بالامراض الجلدية لمعرفة طبيعة الحالة وتشخيصها ووضع العلاج اللازم لها . وهو علاج بسيط وسهل . وسريعا ما تتماثل للشفاء . كما ننصحكما بمضاعفة الاهتمام بنظافة الجسم وتناول الغذاء الجيد

يا وردة بيضاء ناصعة .. يا جبال عالية شامخة .. يا بلاد خضراء زراعية .. لنذكرك التاريخ .. لنلقوها للسان .. وسنحفظك في قلوبنا .. وسنحفظ عهدك .. ونحميك من الاعداء .. انك ارضنا مدينة بلا حياة .. انك بلد العزة والشهامة .. يا ارض فلسطين اليك .. انك ارضنا .. وسنبقي ارضنا

ولكن .. لا يزال هناك من يشترط .. وكأنه حدث تاريخي .. ولا يزال هناك من ينظر الى كجبر .. ورغم انه متقدم للامور .. وليس معنى هذا انني بحاجة لعطف احد .. او كسب تاييد البعض .. لا انتشوق لهذا او ذاك .. بل اتسنى ان يفهمني هذا .. ويشعري في الحكم على ذاك .. وبعد ذلك يكون القرار .. نايما من العقل لا من القلب .. وسارضي به حتى لو كان سيئني حياتي ..

## لوحة الشرف



الاسم : احمد عبد حبول  
العمر : ١٧ سنة  
الهواية : الملاحظة والمراسلة  
العنوان : جبل النخيل من ب ١٨٣٩٥



الاسم : مازن مصطفى المص  
تاريخ الميلاد : ١٩٦٧  
الهواية : جمع الامثال والنكت  
العنوان : اريد - شارع بلال - محل محمد عطوي

## ردود قصيرة

الصديقه ربما حسن الظاهر شكرنا على مشاركتك ، قصته نعتل عن نشرها

الصديقه خولة محمد ابو فادي نحن على استعداد لنشر تلكه اذا كان صالحا ، فابعثني به اليك

الصديقه تغريد حتامه المثل الشعبي يقول : نهم وقاية ، خير من قطار علاج

الصديق سعيد محمود الحاج لا تكن مثالا ، فانت لا زلت في بداية الطريق ، حاول مرة ومرات ، وسيكون النجاح حليفك ، شكرنا على ثقته

الصديق واثل عبد الحليم غوانمة وصلتنا رسالتك ، اهاؤ بك صديقا للفارس ، سنرسل الجريدة على عنوانك ، لك تحياتنا

الصديق توفيق علي جبارة الطالبة تمني من بيتك في الكتابة ، وتزيد ملكك الشعرية ، تنصحك بالقراءة

## قالوا .. وقلنا

قالوا : ماذا يعني لك الهاتف ؟ قلنا : برتلنج اذاهي خاص قالوا : ماذا تفعل عندما تخلو الى نفسك ؟ قلنا : كلما زادت سمكته كلما بزم على شعف مواده

نحن في عصر الايجاز والذي لا يقبل ان يطرح فكرته بمائة صفحة لا داعي لفرحها بالف

قالوا : كم يبلغ ثمن الصداقة هذه الايام ؟ قلنا : انها رخيصة وغالية معا حسب الموضع

قالوا : اريد ان اتقدم من زوجتي ماذا افعل ؟ قلنا : اعملها .. فالبيرة لا تباعد من بجاهلها

احمد عبد حبول

قالوا : ماذا يعني لك الهاتف ؟ قلنا : برتلنج اذاهي خاص قالوا : ماذا تفعل عندما تخلو الى نفسك ؟ قلنا : كلما زادت سمكته كلما بزم على شعف مواده

نحن في عصر الايجاز والذي لا يقبل ان يطرح فكرته بمائة صفحة لا داعي لفرحها بالف

قالوا : كم يبلغ ثمن الصداقة هذه الايام ؟ قلنا : انها رخيصة وغالية معا حسب الموضع

قالوا : اريد ان اتقدم من زوجتي ماذا افعل ؟ قلنا : اعملها .. فالبيرة لا تباعد من بجاهلها

احمد عبد حبول

## أنت والنجوم

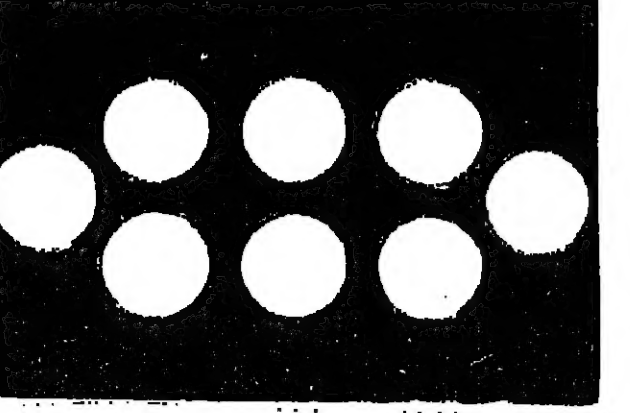
الجوزاء ٤/٢٨ - ٥/٢٨	السرطان ٦/٢٢ - ٧/٢٢	الاسد ٧/٢٢ - ٨/٢٢	العذراء ٨/٢٢ - ٩/٢٢
مشاريع كثيرة وقيلاد اخلاص .. المطلوب هو ان تكون واقعا ونجح ما تصنع ولا تضل	علاقاتك مع اصديقاتك ستكون مثيرة .. الخوفية ومفيدة	لا بأس ان تطلق العنان لراحتك قليلا .. شرط ان تفهم نفسك من الزموم	اسبوع مثمر جدا .. من الخوف ان تجز امور مهمة جدا
الحوت ١٢/٢٢ - ١/٢٣	الجدي ١٢/٢٢ - ١/٢٣	الدلو ١/٢٣ - ٢/٢٣	الحوت ٢/٢٣ - ٣/٢٣
تهدد عذرا بكبر .. وانك ان تهتم بالامر شخصيا لا يكون انهم ياتون بشيء لا يمكن انهم	حذرك .. انك من الخوف	حاول ان تفهم هذا الاسوع	خارج العمل .. خذوا عائلته منعدودة جدا .. ينزل الى الاتصال بالاصديقاء

الحوت ١٢/٢٢ - ١/٢٣	الجدي ١٢/٢٢ - ١/٢٣	الدلو ١/٢٣ - ٢/٢٣	الحوت ٢/٢٣ - ٣/٢٣
تهدد عذرا بكبر .. وانك ان تهتم بالامر شخصيا لا يكون انهم ياتون بشيء لا يمكن انهم	حذرك .. انك من الخوف	حاول ان تفهم هذا الاسوع	خارج العمل .. خذوا عائلته منعدودة جدا .. ينزل الى الاتصال بالاصديقاء

# فكر واستمتع



## رياضة الذهن

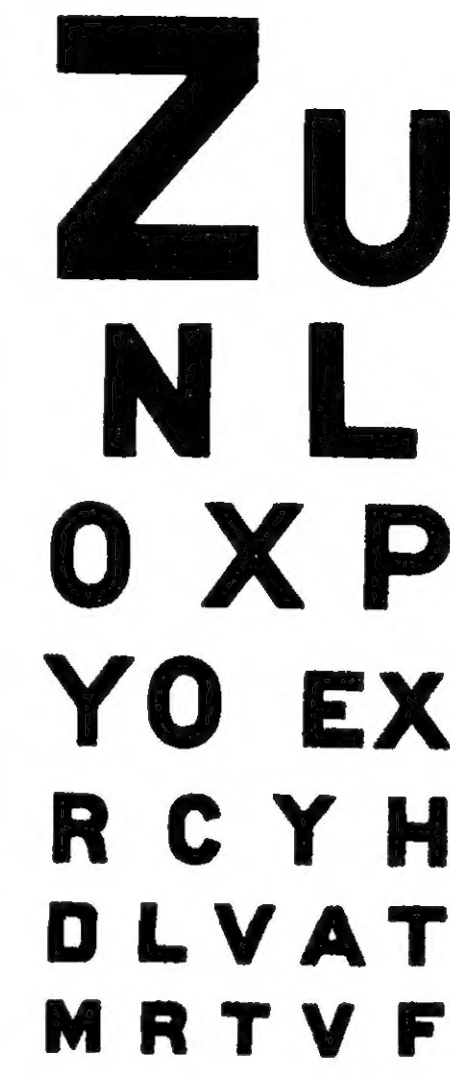


فاتها تنمي ذكائنا وتوسع افق تفكيرنا

فلنحاول ترويض ذهانتنا بهذه المسألة الممتعة

لدينا هنا ثمانية دوائر

والمطلوب ان نكتب بداخلها الارقام من ١ الى ٨ بدون تكرار ، ويحتل لا يقع اي رقمين ( متجاورين ) قرب بعضهما - اي متجاورين -



## افحص نظرك بنفسك

علق هذه اللوحة على جدار على بعد خمسة امتار

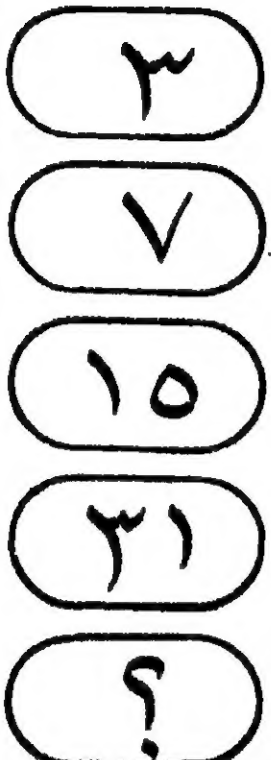
وسلط عليها نوراً كافياً

ضع كفك على عينك اليمنى واقرأ الحروف اليسرى

ثم كرر العملية نفسها باليسرى الى العين الثانية

اذا استطعت قراءة الحروف من جميع الاجام فان حدة الرؤية البعيدة لديك تكون جيدة

اما اذا استطعت فقط قراءة الحروف الكبيرة ولم تتوصل الى قراءة الصغيرة ، فان عليك استشارة الطبيب



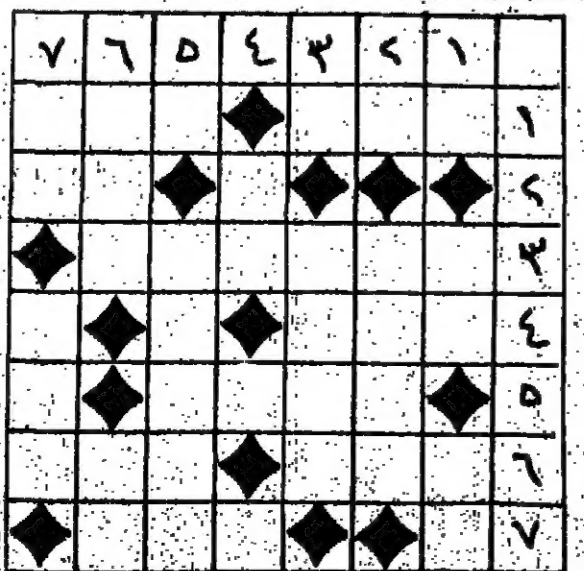
## رياضة الفكر

ربع ساعة فقط هو الوقت المجد لحل هذه الرياضة الفكرية الممتعة .. ترى هل يمكنك حلها في اقل من هذا الوقت

حاول ذلك اذ هو تمرين للذمى .. سرعة تفكير ودقة استنتاجك

المسألة :

حاول عن طريق التفكير والاستنتاج معرفة العدد الواجب وضعه بدلاً من علامة الاستفهام ؟



المسألة :

حاول عن طريق التفكير والاستنتاج معرفة العدد الواجب وضعه بدلاً من علامة الاستفهام ؟

## كلمات متقاطعة

افتي

١ - حبس الطائر - يدق

٢ - حالة الجرم

٣ - أرجح

٤ - حشرة مفيدة

٥ - حسن وزخرف - لم

٦ - استنتاج البعير - يصنع

٧ - جلد الجمل

٨ - مدونته

٩ - عمودي

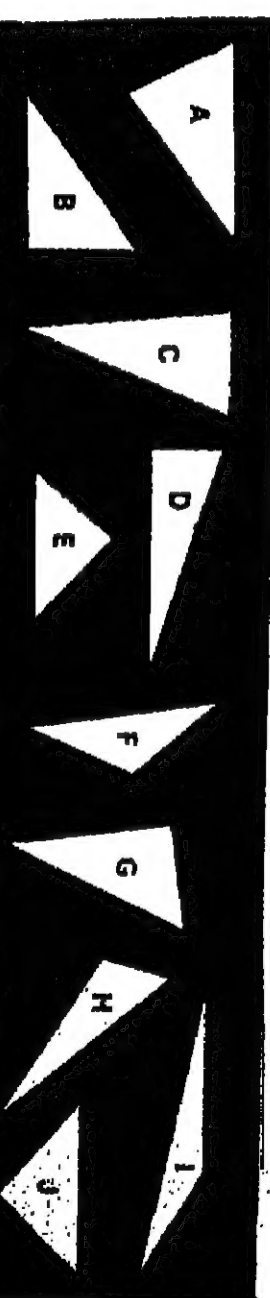
١٠ - الفصل الامر من ( زاء )

١١ - موصوفه - اذاع وفكر

١٢ - اسم ( ابو عبيدة بن الجراح )

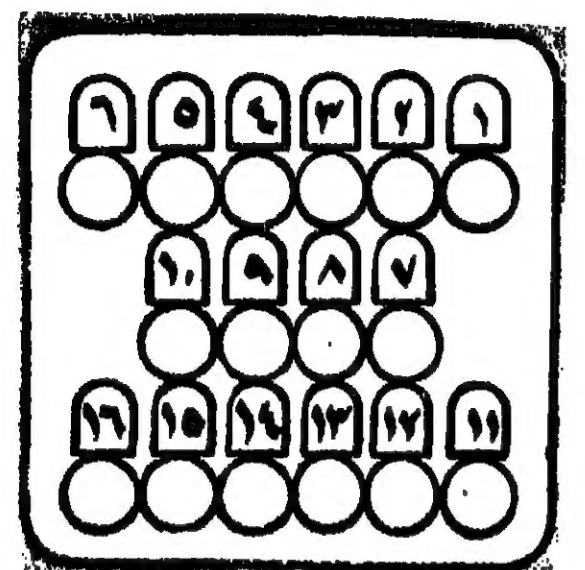
١٣ - نكتة - نكتة

## هل ؟



هل يمكنك اكتشاف المتشابهين بين هذه المجموعة من الملفات بالقل من دقيقة واحدة

## اجمل الاوقات



عبارة جميلة تتكون من ثلاث كلمات مجموع حروفها ١٦ حرفا ، واذا جمعت الحروف التالية ارفاها من هذه العبارة يتكون لديك ما يقابلها

حاول معرفة العبارة وارسل حلك مع صورتك لتشرها لك في لوحة الشرف

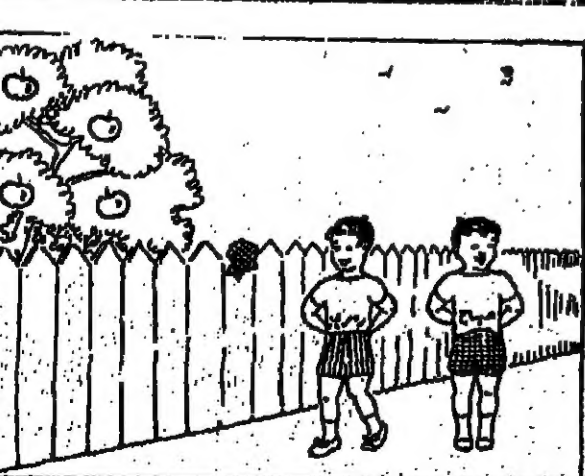
الحروف :

١٠٢٠٤ عكس كلمة نور

١٣٠٥٣٨٧ جمع كلمة سن

١٤٠٩١٤١٦١٢١١ جمع كلمة الحاج

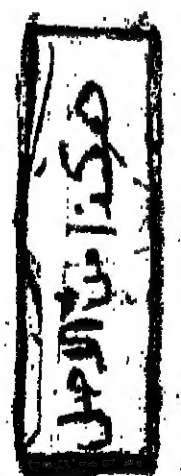
٦٠١٠١٥ مفرد كلمة اسماء



## فكر قليلاً

هل يمكنك ان تحرف من هذين الودين (صباح ورمزي) لفظاً ناجحة من البستان ؟

انظر الصورة وفكر قليل ان تقرأ الجمل الجمل : صباح لان قطعة من بطونته بقيت على السراج



هل يمكنك اكتشاف المتشابهين بين هذه المجموعة من الملفات بالقل من دقيقة واحدة